

Exercice de gestion de narration #04

Partie III : Proposition de réécriture

Sera sursauta : une créature presque deux fois sa taille avait surgi d'entre les arbres de l'autre côté de la clairière. Le monstre rugit en avançant vers eux, marchant sur deux épaisses jambes aux pieds nus et sales.

« TROLL ! » cria David. « COUREZ ! » ajouta-t-il en détalant sur le chemin avec Nia.

Sera fit volte-face et se précipita derrière eux. La magie de David s'était éteinte ; seul l'éclat des fleurs de lune illuminait encore le sentier devant elle. Priant que ses yeux s'habituent vite à cette pénombre, elle sauta par-dessus une large racine et esquiva une branche basse... qui craqua lorsque le passage du troll la fracassa. Est-ce que cette ombre en travers du chemin était une branche morte ou juste un espace dénué de fleurs de lune ? Elle courut au travers et glapit quand son pied s'enfonça dans l'eau glacée – un ruisseau. Elle pouvait sentir le sol trembler, maintenant. Le troll gagnait du terrain.

Son pied glissa et elle tomba en avant. Elle tendit les mains, mais son visage plongea dans une flaque de boue. Elle se retourna en panique, essuyant de son mieux la boue sur son visage.

« SERA ! » entendit-elle Nia crier derrière elle.

Sa vision s'éclaircit juste à temps pour voir l'immense bête arriver sur elle ; Sera chercha à reculer, mais le troll levait déjà sa main, ses doigts boudinés se fermant en un énorme poing. Sera protégea son visage derrière son bras.

Et alors, dans un éclat rouge aveuglant, un gros rocher vola vers le troll puis l'atteignit en plein torse. Sera tourna la tête sur sa droite pour voir David, qui se tenait à environ trois mètres d'elle.